

Plano de Execução 1º ano / Ensino Fundamental I – 2021/ Lei Distrital nº 4311/2009

	Livros e Materiais	Utilização em sala de aula	Utilização para estudo domiciliar	Utilização nas aulas de Artes	Utilização em Projetos
/-	01 camiseta grande (tamanho adulto) para aulas de pintura (identificada)	√ 		√	√
•	• 01 tesoura sem ponta (nome gravado) •	✓		• ✓	✓
9	01 estojo com lápis, borracha, apontador e lápis de cor	•	√	· ·	1
	01 pasta escolar fina com elástico (ofício)	✓	0	. 0	✓
	03 pastas amarelas de papelão com grampo	✓ • •	*	0	
•	03 pastas azuis de papelão com grampo	○ ✓	√	~	. 0
	01 pasta A4 catálogo com 20 plásticos	✓	• ✓	• •	
•	02 cadernos grandes pautados brochura 96 folhas	√ '	✓	0	



• 01 caixas de giz de cera com 12 cores	✓		√	√
02 pincéis de pelo chato nº10 e nº20 (um de cada)	✓		V	✓
01 rolinho de pintura 10 cm	1	0 .	· /	√
01 tela de pintura (20x30cm)	1			√
01 potes de massa de modelar (500g)	√		√	· •
01 fita crepe marrom	1	0		* ✓
01 durex colorido	1			~
Material dourado	· ·			•
01 kit de tinta acrílica brilhante (com 06 potes, 37ml)	√		\	>
02 canetas com tinta permanente (uma ponta fina e uma 2.0) pretas	√		√	√
03 blocos Criative Paper com 8 cores – 32 folhas (325x235 mm) cores	√		<u> </u>	√ -



,	vivas				
	02 potes de purpurina – (qualquer cor)	√	•	√	✓
/-	02 cartolinas dupla face (qualquer cor)	• 1	0	√	√
/	02 cartolinas dupla face brancas	• •		• •	1
	02 laminados (qualquer cor)	1		√	√
•	02 papéis camurça (qualquer cor)	1	0	✓ 0	<u> </u>
	01 folha de papel nacarado	1	0	1	√
	02 papéis cartão (qualquer cor)	• 1	0 .	√	. 1
	01 rolo de papel crepom branco	1		V	• ✓
•	02 rolos de papel crepom (qualquer cor)	√	0	√	✓
	2m papel contact transparente	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		O	√



02 placas de EVA (qualquer cor)	✓		√	4
02 placas de EVA com glitter (qualquer cor)	✓		√	✓
01 bloco de papel Canson branca A4	✓	0 .	V	√
02 placas de EVA estampadas	✓		• •	√
01 cola branca 90g	√	*	√	• ✓
01 caixas de cola colorida (com 06 unidades)	• *	0		* •
01 pacote de olhos móveis	. • • •		. 0.	•
Livros Didáticos: Língua Portuguesa, Matemática, Ciências e Inglês	○ ✓	✓	•	

Plano de Execução – Lei Distrital nº 4311/2009

<u>Objetivo:</u> Esclarecer para a comunidade escolar a finalidade da solicitação de materiais didáticos e sua utilização.



Metodologia de trabalho: É diversificada com o intuito de contribuir para que os conteúdos propostos sejam motivadores para o melhor desenvolvimento da aprendizagem dos educandos.

<u>Finalidade:</u> Relacionar teoria e prática, essenciais para a aprendizagem. Isso é intensificado por toda a equipe buscando maior aprimoramento da prática pedagógica requerendo, entre outras, a adoção das seguintes estratégias no <u>Ensino Fundamental I:</u>

- 1. Livros literários Como incentivo à formação do leitor e do escritor, faz-se necessária uma leitura sistemática dos livros solicitados na lista de material para a realização de trabalhos individuais ou coletivos, em sala ou em casa.
- 2. Livros didáticos têm como objetivo subsidiar o trabalho pedagógico por meio do uso de coleções de livros didáticos em sala de aula e em casa.
- 3. Cadernos para registros diários de conteúdos, atividades de produção escrita e outros.
- 4. Material complementar para projetos específicos: poderá ser solicitado, no decorrer do ano letivo, para uso individual pelo aluno.

<u>Ação Pedagógica:</u> Como complementação da metodologia utilizada, o colégio oferece uma ação pedagógica que possibilita aos alunos:

- **1.** Desenvolvimento de projetos e /ou oficinas conforme calendário trimestral.
- 2. Sistematização de atividades correlacionadas a componentes curriculares diversos, com vistas ao aprofundamento dos conteúdos curriculares.



3.	Eventos que envolvam manifestações artístico-culturais de naturezas diversas.
4.	Pesquisas, seminários e grupos de estudos.
5 .	Atividades extraclasses integradas ao currículo com visitas, saídas de campo e excursões para estudos.
6. 💍	Promoção de eventos esportivos valorizando os talentos destacados no decorrer dos treinamentos e das modalidades esportivas.
7.	Desenvolvimento das potencialidades artísticas por meio de atividades nas áreas de artes visuais, música e teatro.
8.	Aulas planejadas e desenvolvidas de forma participativa.
9.	Participação em projetos oferecidos nas diversas áreas de conhecimento.
10.	Parceria com a Equipe da Pastoral na realização dos projetos que buscam reforçar valores, projetos de vida e os temas transversais.